

RIDER

TÉCNICO

NIEBLA

Todas las especificaciones anexas a este Rider son indispensables y básicas para el correcto funcionamiento y la realización exitosa del concierto.

Las especificaciones técnicas pueden ser adaptadas a cada recinto, sin embargo solo serán consideradas si han sido notificadas vía Contra- Rider por escrito a nuestro Jefe Técnico _____ al correo _____ con la debida anticipación (al menos 3 días).

Para el montaje y pruebas de sonido, se debe disponer del recinto libre de personas ajenas al staff del artista y completamente a disposición del staff técnico de Niebla. El sistema de sonido, iluminación y video deben estar instalados y listos para iniciar las pruebas.

En el F.O.H, deben estar dispuestas y listas las consolas de audio e iluminación a la hora pactada para el inicio de las pruebas.

Los técnicos/proveedores a cargo de audio, iluminación, video, generadores y escenario deben estar a disposición en todo momento para resolver cualquier dificultad, aclarar cualquier duda y coordinar acciones con los técnicos y el Jefe Técnico de Niebla.

Queda estrictamente prohibido que los transportes de Niebla y Staff sean bloqueados por otros vehículos u otro obstáculo. Por motivos de seguridad es fundamental contar con una salida expedita de estos vehículos del recinto.

Los pasillos, áreas de carga y descarga, sobre y tras el escenario, además de las zonas aledañas al camerino y al F.O.H. no deben ser obstaculizadas en ningún momento. Solo el personal debidamente acreditado, podrá permanecer en estas áreas de trabajo.

Los camarines deberán estar disponibles durante el montaje, prueba de sonido y show. Deben estar aseados, con luz apropiada, y la capacidad de albergar cómodamente a un total de 9 personas.

El catering deberá estar dispuesto en los camerinos antes del arribo del Staff de Niebla.

Cualquier duda respecto del Rider, posicionamientos de equipos sobre el escenario, coordinación de logística, etc. debe ser resuelta directamente con el Jefe Técnico de Niebla.

ESCENARIO

Las medidas del escenario Frente 9 metros Fondo 6 metros

La altura del escenario puede ser variable según las características del recinto, sin embargo, nunca deber ser menos de un metro de altura.

AUDIO

La ficha técnica que se utilice el día del evento deberá haber sido enviada y previamente aprobada por nuestro Jefe Técnico.

F.O.H. - Sistema de Sala

Nieblas solicita un sistema de acuerdo a las dimensiones del recinto. El sistema de altavoces proporcionado por la empresa debe ser Estéreo y configurado de modo de proporcionar un sonido de alta fidelidad en el sector de la audiencia.

Altavoces:

Marcas requeridas: Meyer Sound, D&B, JBL, L'Acoustic
Potencia acorde con la cantidad de altavoces, no menor a 110 dB SPL en la consola de sala.

Consola: Avid: Venue, Profile, SC48 Midas: ProSeries, M32

Sistema de monitores:

Consola: Avid: Venue, Profile, SC48 Midas: ProSeries, M32

Monitoreo in ear: Transmisor y receptor para 5 personas y 3 mezclas.

Monitores de piso (2 DOS) Marcas requeridas: Meyer Sound, EAW, Lacoustics,

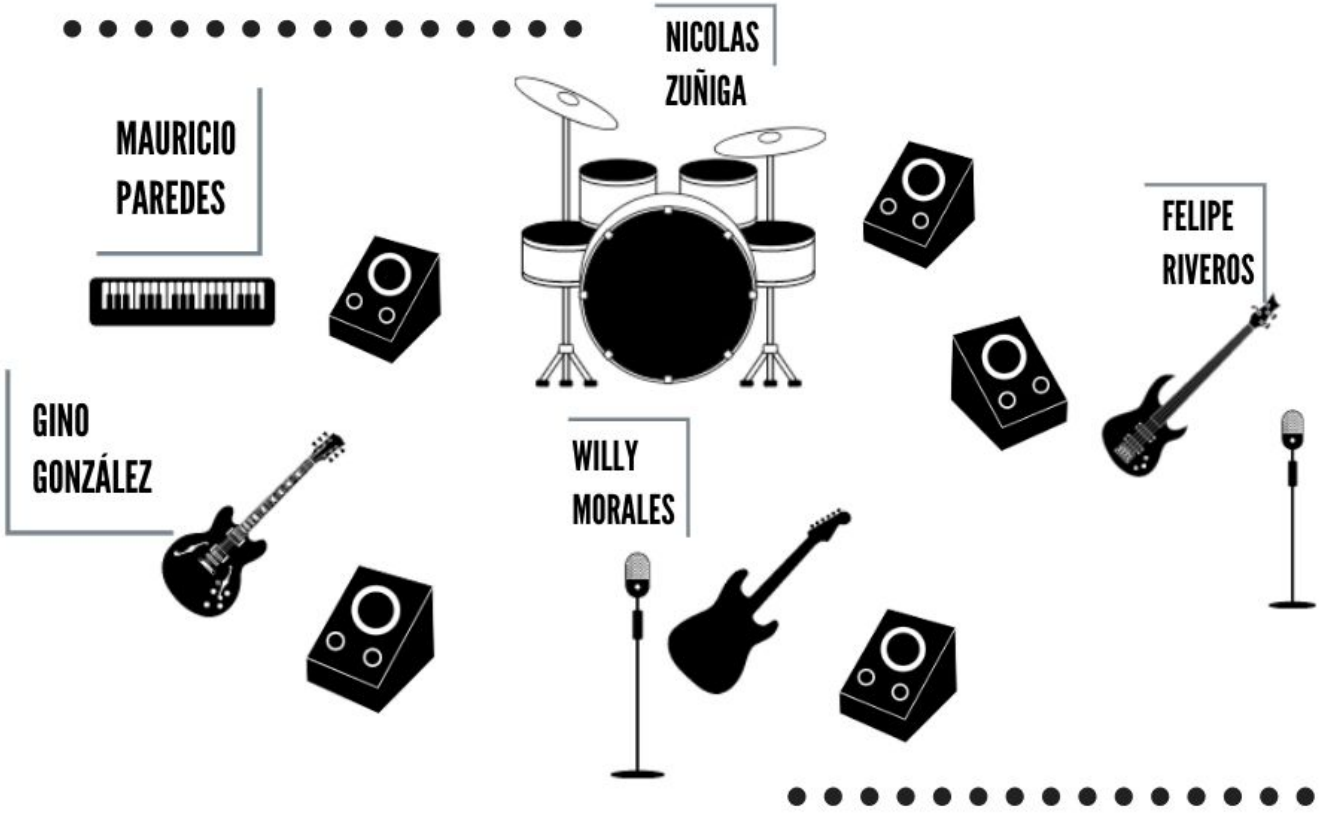
Nexo. Deben tener componentes originales, la potencia debe ser acorde a la cantidad de monitores.

Lista de Canales

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONO
1	BOMBO IN	SHURE BETA 91
2	BOMBO OUT	SHURE BETA 52
3	CAJA UP	SHURE SM57
4	CAJA DOWN	SHURE SM57
5	HI HAT	RODE NT5
6	TOM 1	SENNHEISER E604
7	TOM 2	SENNHEISER E604
8	TOM 3	SENNHEISER E604
9	OH L	RODE NT5
10	OH R	RODE NT5
11	BAJO ELECTRICO	DI

12	GUITARRA ELECTRICA	SHURE SM57
13	TECLADO L	DI
14	TECLADO R	DI
15	VOZ PRINCIPAL	SENNHEISER G3
16	COROS	SHURE BETA 58
17	COROS	SHURE BETA 58
18	SPARE	SHURE BETA 58

STAGE PLOT



CATERING

● Prueba de Sonido

- Botellas de agua mineral con y sin gas 600cc. –
- Bebidas. - Hielo.
- Sándwiches varios.

● Show

- Frutas.
- Sándwiches varios (Vegetarianos, Jamón queso, Ave palta, etc).
- Frutos secos.
- Galletas dulces y saladas
- Agua mineral con gas y sin gas 600cc.
- Bebidas.
- Hielo.
- Te y Café.
- Azúcar.
- Endulzante.
- Termo con agua caliente.
- Toallas de papel absorbente o servilletas

CAMARINES

● Deben contar con el siguiente equipamiento:

- 1 Espejo cuerpo completo.
- 1 Perchero.
- 1 Mesa para Catering.
- 1 Cooler para mantener bebidas frías.
- 2 Basureros.
- 10 Sillas y/o asientos.

“Se requieren cantidades suficientes para un grupo de 9 personas.”

“**IMPORTANTE**” Es vital la recepción previa del contrarider que se designe para el evento detallado con marcas y modelos, con los datos del proveedor del equipamiento. El sistema debe encontrarse en perfectas condiciones, instalado y listo para funcionar en su totalidad 1 hora antes de la hora acordada para el montaje de Niebla. Se aconseja utilizar la presente información con seriedad y utilizar los servicios de una compañía de audio e iluminación profesional con experiencia en eventos. En caso de cualquier duda, favor contactar a nuestro Jefe Técnico.